

escolas de **mangualde**



CrITÉrios de avaliaÇão secundário

Português	2
Gramática.....	2
Espanhol - Formação Geral	4
Inglês - Nível de Continuação.....	10
Matemática A Matemática B.....	14
Geometria Descritiva	17
MACS.....	20
Biologia e Geologia / Biologia	23
Físico-Química	25
Física.....	27
Química	29
Filosofia - Psicologia B.....	31
Geografia A	33
HISTÓRIA A HISTÓRIA B.....	35
HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES.....	37
Economia A	39
SOCIOLOGIA	42
E.M.R.C. (Educação Moral e Religiosa Católica)	45
Oficina de Artes.....	47
Aplicações Informáticas B	48
Desenho A.....	49
Material e Tecnologias	50
Educação Física	51
Educação Física (Alunos de Atestado Médico).....	52

Departamento		Línguas				
Disciplina		Português				
DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDE-RAÇÃO	DESCRIPTORES	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação
SOCIAFETIVA	D1 Atitudes e valores	Responsabilidade	5%	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E; F; G	Grelhas de observação direta
		Autonomia		- Revelar iniciativa. - Expor pontos de vista. - Expressar dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		Registo de incidentes
		Participação e Cooperação		- Respeitar a opinião dos outros. - Participar de forma adequada. - Cooperar com os outros.		Autoavaliação
COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	Oralidade	Compreensão	8%	Comunicador Conhecedor/sabedor/ culto/informado Sistematizador / organizador	(A, B, D, E, H)	Teste de Compreensão Oral -1 por período Apresentação oral -1 por período
		Expressão	12%	Respeitador da diferença / do outro Participativo/colaborador	(A, B, G, I, J) (A, B, C, I, J) (A, B, E, F, H)	
	Leitura		15%	Conhecedor/sabedor/ culto/informado Sistematizador/organizador Leitor	(B, C, D, E, F) (A, B, G, I, J) (A, B, C, I, J)	
	Educação Literária		25%	Conhecedor/sabedor/ culto/informado Indagador/Investigador Criativo Responsável/autónomo Comunicador Leitor Crítico/Analítico Cuidador de si e do outro	(A, B, C, D, F, H, I) (A, B, G, I, J) (C, D, F, H, I) (A, C, D, J) (C, D, E, F, G, I, J) (A, B, D, E, H)	Teste escrito (4 domínios: Leitura; Educação Literária; Gramática e Escrita) - 1 por período
	Gramática		15%	Questionador Conhecedor/sabedor/ culto/informado Sistematizador/organizador	(A, B, C, D, F, H, I) (A, B, C, D, G)	Ficha de avaliação (Leitura e Gramática) - 1 por período

	Escrita		20%	Conhecedor/sabedor/ culto/informado Indagador/Investigador Sistematizador/organizador Criativo Comunicador Responsável/autônomo	(B, E, F, G) (A, F, G, I, J) (A, B, G, I, J) (A, B, C, I, J) (A, B, G, I, J) (C, D, F, H, I) (A, B, C, I, J) (A, C, D, J) (A, B, D, E, H) (C, D, E, F, G, I, J)	Ficha de avaliação (Escrita) - 1 nos primeiro e segundo períodos
--	----------------	--	-----	---	--	--

Departamento	Línguas
Disciplina	Espanhol – 10º

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORES	PASEO	INTRUMENTOS E TÉCNICAS DE AVALIAÇÃO
SOCIAFETIVA	Atitudes e Valores	Responsabilidade	5%	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E, F, G	Grelhas de observação direta.
		Autonomia		- Revela Iniciativa. - Expõe pontos de vista. - Apresenta dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		Registo de incidentes.
		Participação e Cooperação		- Respeita a opinião dos outros. - Participa de forma adequada. - Coopera com os outros.		Autoavaliação. Heteroavaliação.
COGNITIVA	Competência Comunicativa	Compreensão Oral	5%	Identifica as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.	A, B, C, D, F, H, I	Testes Escritos Momentos Formais de Avaliação Interação/ Produção Orais

		Compreensão Escrita	40%	- Segue indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. - Identifica as ideias principais e seleciona informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos gêneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do cotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.	A, B, C, D, F, H, I A, B, C, D, E, F, G, H, I	
		Interação / Produção Escrita	30%	- Escreve postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma -sequência linear de informações. - Escreve textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais: - descreve situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.		
		Interação / Produção Oral		Interage em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais:		

			20%	• - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; • - apresenta opiniões, gostos e preferências; • - pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. • Exprime-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: - utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados); - apresenta opiniões, gostos e preferências; - usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	
--	--	--	-----	--	------------------------------	--

Departamento	Línguas
Disciplina	Espanhol – 11º

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS	PASEO	INTRUMENTOS E TÉCNICAS DE AVALIAÇÃO
SOCIAFETIVA	Atitudes e Valores	Responsabilidade	5%	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E, F, G	Grelhas de observação direta.
		Autonomia		- Revela Iniciativa. - Expõe pontos de vista. - Apresenta dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		Registo de incidentes.
		Participação e Cooperação		- Respeita a opinião dos outros. - Participa de forma adequada. - Coopera com os outros.		Autoavaliação.
COGNITIVA	Competência Comunicativa	Compreensão Oral	5%	Identifica as ideias principais e seleciona informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.	A, B, C, D, F, H, I	Testes Escritos Momentos Formais de Avaliação

		Compreensão Escrita	40%	Identifica, seleciona e associa informação explícita e informação implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de gêneros e suportes diversos, sobre situações do cotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.	A, B, C, D, F, H, I	Interação/ Produção Orais
		Interação Escrita / Produção Escrita	30%	- Escreve cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais (chats, fóruns, redes sociais, entre outros), nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do cotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; - exprime opiniões, gostos preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do cotidiano e temas da atualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; - respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário. - Escreve textos simples diversos (em papel ou em aplicações digitais), nos quais: - descreve o meio envolvente e situações do cotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;		

				- exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do cotidiano e temas da atualidade; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; - respeita as convenções textuais dos gêneros trabalhados previamente nas aulas.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	
		Interação Oral / Produção Oral	20%	• Interage em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor, nas quais: - troca ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do cotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. • Exprime-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: - descreve o meio envolvente e situações do cotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do cotidiano e temas da atualidade; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.		

Departamento	Línguas
Disciplina	Inglês 10º ano

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS	PASEO	INTRUMENTOS E TÉCNICAS DE AVALIAÇÃO
SOCIAFETIVA	Atitudes e Valores	Responsabilidade	5%	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E/ F/ G	Grelhas de observação direta.
		Autonomia		- Revela iniciativa. - Expõe pontos de vista. - Apresenta dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		Registo de incidentes.
		Participação e Cooperação		- Respeita a opinião dos outros. - Participa de forma adequada. - Coopera com os outros.		Autoavaliação.
COGNITIVA	Competência Comunicativa	Compreensão Oral	5%	Compreende um discurso fluído e segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	A/ C/ D/ J	Testes Escritos.
		Compreensão Escrita	40%	- Lê e compreende diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível. - Identifica o tipo de texto. - Descodifica palavras-chave/ ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. - Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).		Momentos Formais de Avaliação Interação/ Produção Oraís.

		Interação/Produção Escrita	30%	• Responde a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas • Planifica e elabora uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. • Reformula o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.	A/ B/ C/ F/ G/ H/ J	
		Produção/Interação Oral	20%	• Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. • Produz, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. • Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ ou repetição e usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. • Interage com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.		

Departamento	Línguas
Disciplina	Inglês 11º ano

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS	PASEO	INTRUMENTOS E TÉCNICAS DE AVALIAÇÃO
SOCIAFETIVA	Atitudes e Valores	Responsabilidade	5%	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E/ F/ G	Grelhas de observação direta.
		Autonomia		- Revela iniciativa. - Expõe pontos de vista. - Apresenta dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		Registro de incidentes.
		Participação e Cooperação		- Respeita a opinião dos outros. - Participa de forma adequada. - Coopera com os outros.		Autoavaliação.
COGNITIVA	Competência Comunicativa	Compreensão Oral	5%	- Compreende vários tipos de discurso e segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. - Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita, em diversos tipos de texto. - Identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. - Interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	A/ C/ D/ J	Testes Escritos. Momentos Formais de Avaliação Interação/ Produção Oraís.

		Compreensão Escrita	40%	• Lê, compreende e identifica diversos tipos de texto. • Descodifica palavras-chave/ ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. • Interpreta informação explícita e implícita, em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	A/ B/ C/ D/ G A/ B/ C/ D/ E/ F/ H/ I A/ B/ C/ F/ G/ I/ J	
		Produção/Interação Oral	20%	• Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. • Produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. • Interage, com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista. • Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição. • Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.		
		Interação/Produção Escrita	30%	• Compreende mensagens, cartas pessoais e formulários e elabora respostas adequadas. • Responde a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. • Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. • Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.		

Departamento	Matemática e Ciências Experimentais
Disciplina	Matemática A Matemática B

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDE-RAÇÃO	DESCRIPTORES	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação
SOCIOAFETIVA	D1 Atitudes e valores	Responsabilidade	5%	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E; F; G	Grelhas de observação direta
		Autonomia		- Revelar iniciativa. - Expor pontos de vista. - Expressar dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		Registo de incidentes
		Participação e Cooperação		- Respeitar a opinião dos outros. - Participar de forma adequada. - Cooperar com os outros.		Autoavaliação
						Heteroavaliação

COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D2	Conceitos e procedimentos	30%	Conhecer e/ou utilizar termos, conceitos, informação, conhecimento, procedimentos, propriedades e relações matemáticas cientificamente válidas, em situações	A, B, C, F, I.	Listas de verificação Trabalhos de grupo/individuais Trabalho de projeto Relatórios/trabalhos experimentais Produção de textos
--	----	---------------------------	-----	--	----------------	--

	D3	Raciocínio matemático e resolução de problemas	60%	- Compreende e aplica conhecimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relações matemáticas na análise, interpretação e resolução de situações e desenvolvimento ou construção de produtos em contextos variados. - Pesquisa, organiza e interpreta informação, mobiliza conhecimentos, concebe e aplica estratégias na resolução de problemas, tarefas de modelação de projetos de investigação e exploração, utilizando recursos diversificados (tecnológicos ou não).	A, B, C, D, F, I	escritos Portefólio Fichas formativas Intervenções orais Apresentações orais Trabalhos interdisciplinares Provas escritas (testes, minitestes, questões-aulas) (...)
	D4	Comunicação matemática	5%	Comenta, discute ou argumenta, comunicando utilizando linguagem matemática (simbólica ou não), oralmente e por escrito, justificando procedimentos, raciocínios e conclusões.	A, B, D, E, F, I	

				• Expressa-se de forma clara e organizada em diferentes contextos comunicativos. • Interpreta e critica resultados dentro do contexto de uma situação.		
--	--	--	--	--	--	--

Departamento	Expressões
Disciplina	Geometria Descritiva

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDE-RAÇÃO	DESCRIPTORES	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação
SOCIOAFETIVA	D1 Atitudes e valores	Responsabilidade	5%	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E; F; G	Grelhas de avaliação
		Autonomia		- Revela Iniciativa. - Expõe pontos de vista. - Expressa dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		
		Participação e Cooperação		- Respeita a opinião dos outros. - Participa de forma adequada. - Coopera com os outros.		
COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D2 Comunicação	Representação Diédrica Representação Axonométrica	5%	- Observação das convenções gráficas usuais e aplicáveis - Rigor de execução e qualidade gráfica	A; B; C; D; E;	Fichas Questão aula Testes Trabalhos
	D3 Conceitos e procedimentos	Representação Diédrica Representação Axonométrica	90%	- Tradução gráfica dos dados - Processo de resolução - Apresentação gráfica da solução	F; G; H; I; J	

Nota: Este dispositivo de avaliação fundamenta-se na especificidade da disciplina que é eminentemente prática.

Departamento	Matemática e Ciências Experimentais
Disciplina	MACS

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDE-RAÇÃO	DESCRITORES	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação
SOCIOAFETIVA	D1 Atitudes e valores	Responsabilidade	5%	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E; F; G	Grelhas de observação direta Registo de incidentes Autoavaliação Heteroavaliação
		Autonomia		- Revela Iniciativa. - Expõe pontos de vista. - Expressa dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		
		Participação e Cooperação		- Respeita a opinião dos outros. - Participa de forma adequada. - Coopera com os outros.		

COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D2	Conceitos e procedimentos	30%	Conhece e/ou utiliza termos, conceitos, informação, conhecimento, procedimentos, propriedades e relações matemáticas cientificamente válidas, em situações concretas.	A, B, C, F, I.	Listas de verificação Trabalhos de grupo/individuais Trabalho de projeto Relatórios/trabalhos
--	----	---------------------------	-----	---	----------------	--

	D3	Raciocínio matemático e resolução de problemas	60%	- Compreende e aplica conhecimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relações matemáticas na análise, interpretação e resolução de situações e desenvolvimento ou construção de produtos em contextos variados. - Pesquisa, organiza e interpreta informação, mobiliza conhecimentos, concebe e aplica estratégias na resolução de problemas, tarefas de modelação de projetos de investigação e exploração, utilizando recursos diversificados (tecnológicos ou não).	A, B, C, D, F, I escritos Portefólio Fichas formativas Intervenções orais Apresentações orais Trabalhos interdisciplinares Provas escritas (testes, minitestes, questões-aulas) (...)
--	----	--	-----	---	---

	D4	Comunicação matemática	5%	• Comenta, discute ou argumenta, comunicando utilizando linguagem matemática (simbólica ou não), oralmente e por escrito, justificando procedimentos, raciocínios e conclusões. • Expressa-se de forma clara e organizada em diferentes contextos comunicativos. • Interpreta e critica resultados dentro do contexto de uma situação.	A, B, D, E, F, I	
--	----	------------------------	----	--	---------------------	--

Departamento	Matemática e Ciências Experimentais
Disciplinas	Biologia e Geologia / Biologia

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação
—	D1 Atitudes e valores	Responsabilidade	5%	Cumprir as regras estabelecidas. Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E; F; G	Grelhas de observação direta
		Autonomia		Revela iniciativa. Expõe pontos de vista. Expressa dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		Registo de incidentes
		Participação e Cooperação		Respeita a opinião dos outros. Participa de forma adequada. Coopera com os outros.		Autoavaliação Heteroavaliação
COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D2	Conhecimento conceptual (identificar, compreender, relacionar e aplicar).	65%	Conhece, distingue e compreende dados, termos, conceitos, modelos, leis e teorias que descrevem, explicam e preveem fenómenos/processos e fundamentam a sua aplicação Compreende processos e fenómenos científicos e tecnológicos e relaciona/aplica conhecimentos adquiridos. Analisa fenómenos da natureza e situações do dia-a-dia com base em leis e modelos. Mobiliza diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, mapas, diagramas e modelos. Articula saberes de diferentes disciplinas na resolução de problemas.	A; B; C; D; F; H; I	Testes escritos
	D3	Conhecimento processual/ técnico	20%	Atua adequadamente no laboratório, cumprindo as regras de segurança. Identifica e conhece a forma de utilizar o material e reagentes. Planifica e/ou executa técnicas e procedimentos específicos da disciplina. Representa, em formatos diversos, os dados/resultados obtidos em atividades laboratoriais. Apresenta conclusões, analisando-as criticamente e efetua previsões. Interpreta estudos experimentais com controlo de variáveis - Formula e resolve problemas, elabora hipóteses. Mobiliza aprendizagens adquiridas no trabalho prático/e ou laboratorial na resolução de questões/problemas.	A; C; D; E; F; I; J	Registos de observação de desempenho Relatórios (individual ou grupo) e/ou questionários de atividades laboratoriais Trabalhos interdisciplinares Trabalhos de pesquisa Apresentações orais

	D4	Comunicação em Ciência	10%	Pesquisa, de forma crítica e autônoma em fontes diversas, avaliando e validando informação. Exprime-se com rigor, mostrando articulação e uso consistente de conhecimentos científicos. Comunica resultados de atividades laboratoriais e/ou de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. Argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.	A; B; D; E; F; H; I	
--	----	---------------------------	-----	--	---------------------------	--

Departamento	Matemática e Ciências Experimentais
Disciplina	Físico-Química

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação
SOCIAFETIVA	D1 Atitudes e valores	Responsabilidade	5 %	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E; F; G	Grelhas de observação direta Registo de incidentes Autoavaliação Heteroavaliação
		Autonomia		- Revela Iniciativa. - Expõe pontos de vista. - Expressa dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		
		Participação e Cooperação		- Respeita a opinião dos outros. - Participa de forma adequada. - Coopera com os outros.		
COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D2	Conhecimento conceptual (identificar, compreender, relacionar e aplicar)	65 %	- Conhecer e compreender conceitos, leis e teorias que descrevem, explicam e preveem fenómenos e fundamentam a sua aplicação em situações e contextos diversificados. - Compreender processos e fenómenos científicos e tecnológicos e relacionar/aplicar conhecimentos adquiridos. - Analisar fenómenos da natureza e situações do dia-a-dia com base em leis e modelos. - Mobilizar diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. - Utilizar linguagem simbólica (esquemas, gráficos, expressões matemáticas). - Resolver problemas apresentando, com linguagem científica adequada, as estratégias de resolução.	A, B, C, D, I, F, H	Testes escritos Fichas formativas Intervenções orais

COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D3	Conhecimento processual/técnico	20 %	• Atuar adequadamente no laboratório, cumprindo as regras de segurança. • Realizar tarefas de planificação, de implementação e de controlo, designadamente nas atividades experimentais. • Identificar e conhecer a forma de utilizar o material e reagentes. • Manusear corretamente os materiais e instrumentos, respeitando as regras essenciais à sua utilização. • Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina. • Representar, em formatos diversos, os dados/resultados obtidos em atividades laboratoriais e/ou simuladas e efetuar o seu tratamento. • Apresentar conclusões, analisando-as criticamente e efetuar previsões. • Mobilizar aprendizagens adquiridas no trabalho prático/e ou laboratorial na resolução de questões/problemas.	A, C, D, E, F, I, J	Testes escritos Relatórios simplificados Questionários Registos de observação de desempenho Lista de verificação
	D4	Comunicação em Ciência	10 %	• Pesquisar, de forma crítica e autónoma em fontes diversas, avaliando e validando informação. • Expressar-se com rigor, mostrando articulação e uso consistente de conhecimentos científicos. • Comunicar resultados de atividades laboratoriais e/ou de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. • Argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.	A, B, D, E, F, H, I	Apresentação de trabalhos de grupo/individuais

Departamento	Matemática e Ciências Experimentais
Disciplina	Física

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORES	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação
SOCIAFETIVA	D1 Atitudes e valores	Responsabilidade	5 %	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E; F; G	Grelhas de observação direta Registo de incidentes Autoavaliação Heteroavaliação
		Autonomia		- Revela Iniciativa. - Expõe pontos de vista. - Expressa dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		
		Participação e Cooperação		- Respeita a opinião dos outros. - Participa de forma adequada. - Coopera com os outros.		
COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D2	Conhecimento conceptual (identificar, compreender, relacionar e aplicar)	65 %	- Conhecer e compreender conceitos, leis e teorias que descrevem, explicam e preveem fenómenos e fundamentam a sua aplicação em situações e contextos diversificados. - Compreender processos e fenómenos científicos e tecnológicos e relacionar/aplicar conhecimentos adquiridos. - Analisar fenómenos da natureza e situações do dia-a-dia com base em leis e modelos. - Mobilizar diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. - Utilizar linguagem simbólica (esquemas, gráficos, expressões matemáticas). - Resolver problemas apresentando, com linguagem científica adequada, as estratégias de resolução.	A, B, C, D, I, F, H	Testes escritos Fichas formativas Intervenções orais

COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D3	Conhecimento processual/técnico	20 %	• Atuar adequadamente no laboratório, cumprindo as regras de segurança. • Realizar tarefas de planificação, de implementação e de controlo, designadamente nas atividades experimentais. • Identificar e conhecer a forma de utilizar o material e reagentes. • Manusear corretamente os materiais e instrumentos, respeitando as regras essenciais à sua utilização. • Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina. • Representar, em formatos diversos, os dados/resultados obtidos em atividades laboratoriais e/ou simuladas e efetuar o seu tratamento. • Apresentar conclusões, analisando-as criticamente e efetuar previsões. • Mobilizar aprendizagens adquiridas no trabalho prático/e ou laboratorial na resolução de questões/problemas.	A, C, D, E, F, I, J	Testes escritos Relatórios simplificados Questionários Registos de observação de desempenho Lista de verificação
	D4	Comunicação em Ciência	10 %	• Pesquisar, de forma crítica e autónoma em fontes diversas, avaliando e validando informação. • Expressar-se com rigor, mostrando articulação e uso consistente de conhecimentos científicos. • Comunicar resultados de atividades laboratoriais e/ou de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. • Argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.	A, B, D, E, F, H, I	Apresentação de trabalhos de grupo/individuais

Departamento	Matemática e Ciências Experimentais
Disciplina	Química

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação
SOCIAFETIVA	D1 Atitudes e valores	Responsabilidade	5 %	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E; F; G	Grelhas de observação direta Registo de incidentes Autoavaliação Heteroavaliação
		Autonomia		- Revela Iniciativa. - Expõe pontos de vista. - Expressa dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		
		Participação e Cooperação		- Respeita a opinião dos outros. - Participa de forma adequada. - Coopera com os outros.		
COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D2	Conhecimento conceptual (identificar, compreender, relacionar e aplicar)	65 %	- Conhecer e compreender conceitos, leis e teorias que descrevem, explicam e preveem fenómenos e fundamentam a sua aplicação em situações e contextos diversificados. - Compreender processos e fenómenos científicos e tecnológicos e relacionar/aplicar conhecimentos adquiridos. - Analisar fenómenos da natureza e situações do dia-a-dia com base em leis e modelos. - Mobilizar diferentes fontes de informação científica na resolução de problemas, incluindo gráficos, tabelas, esquemas, diagramas e modelos. - Utilizar linguagem simbólica (esquemas, gráficos, expressões matemáticas). - Resolver problemas apresentando, com linguagem científica adequada, as estratégias de resolução.	A, B, C, D, I, F, H	Testes escritos Fichas formativas Intervenções orais

COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D3	Conhecimento processual/técnico	20 %	• Atuar adequadamente no laboratório, cumprindo as regras de segurança. • Realizar tarefas de planificação, de implementação e de controlo, designadamente nas atividades experimentais. • Identificar e conhecer a forma de utilizar o material e reagentes. • Manusear corretamente os materiais e instrumentos, respeitando as regras essenciais à sua utilização. • Executar técnicas e procedimentos específicos da disciplina. • Representar, em formatos diversos, os dados/resultados obtidos em atividades laboratoriais e/ou simuladas e efetuar o seu tratamento. • Apresentar conclusões, analisando-as criticamente e efetuar previsões. • Mobilizar aprendizagens adquiridas no trabalho prático/e ou laboratorial na resolução de questões/problemas.	A, C, D, E, F, I, J	Testes escritos Relatórios simplificados Questionários Registos de observação de desempenho Lista de verificação
	D4	Comunicação em Ciência	10 %	• Pesquisar, de forma crítica e autónoma em fontes diversas, avaliando e validando informação. • Expressar-se com rigor, mostrando articulação e uso consistente de conhecimentos científicos. • Comunicar resultados de atividades laboratoriais e/ou de pesquisa, oralmente ou por escrito, usando vocabulário científico próprio da disciplina, recorrendo a diversos suportes. • Argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.	A, B, D, E, F, H, I	Apresentação de trabalhos de grupo/individuais

Departamento	Ciências Sociais e Humanas
Disciplina	Filosofia - Psicologia B

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PON DE- RAÇ ÃO	DESCRIPTORES	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação
SOCIAFETIVA	D1 Atitudes e valores	Responsabilidade	5%	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E, F, G	Grelhas de observação direta
		Autonomia		- Revelar iniciativa. - Expor pontos de vista. - Expressar dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		Registo de incidentes
		Participação e Cooperação		- Respeitar a opinião dos outros. - Participar de forma adequada. - Cooperar com os outros.		Autoavaliação
COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D2 Comunicação	- Revelar domínio dos conteúdos abordados. - Intervém, na aula, com rigor, por iniciativa própria ou quando solicitado. - Utiliza corretamente o Português e o vocabulário específico da disciplina. - Mostra disponibilidade para o debate de ideias.	20%	- Linguagens e textos - Informação Comunicação - Pensamento crítico e pensamento criativo - Relacionamento interpessoal - Sensibilidade estética e artística - Consciência e domínio do corpo	A, B, D, E, H, J	Listas de verificação Trabalhos de grupo/individuais Produção de textos escritos Ensaio Filosófico Fichas formativas Apresentações orais
	D3 Problematização	- Identificar formula e relacionar com clareza problemas filosóficos. - Justificar a pertinência dos problemas filosóficos e relacionar- os com rigor. - Revelar um pensamento crítico na análise das situações propostas. - Aplicar os conhecimentos adquiridos para discutir problemas das sociedades atuais, relacionando a perspetiva filosófica com outras perspetivas.	25%	- Linguagens e textos - Raciocínio e resolução de problemas - Pensamento crítico e pensamento criativo - Sensibilidade estética e artística - Saber científico, técnico e tecnológico		Provas escritas (testes, minitestes, questões- aulas)
	D4 Conceptualização	- Identificar e relacionar os conceitos específicos da disciplina. - Mobilizar os conceitos filosóficos na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos.	25%	- Linguagens e textos - Informação Comunicação - Pensamento crítico e pensamento criativo - Desenvolvimento pessoal e autonomia - Sensibilidade estética e artística - Saber científico, técnico e tecnológico	A, B, D, F, H, I	

	D5 Argumentação	- Identifica, formula teorias, teses e argumentos filosóficos aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e informal avaliando criticamente os seus pontos fortes e fracos. - Avalia os pressupostos e as implicações do seu pensamento e o dos outros e busca soluções de problemas que se colocam nas sociedades contemporâneas. - Formula problemas sociais e éticos, políticos e tecnocientíficos bem como as suas implicações	25%	• Linguagens e textos • Informação Comunicação • Raciocínio e resolução de problemas • Pensamento crítico e pensamento criativo • Relacionamento interpessoal • Desenvolvimento pessoal e autonomia • Sensibilidade estética e artística • Saber científico, técnico e tecnológico	A, B, C, D, E, F, H, I	
--	---	---	-------------------	---	-------------------------------	--

Departamento	Ciências Humanas e Sociais
Disciplina	Geografia A

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDE-RAÇÃO	DESCRIPTORES	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação
SOCIAFETIVA	D1 Atitudes e valores	Responsabilidade	5%	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E; F; G	Grelhas de observação direta
		Autonomia		- Revelar iniciativa. - Expor pontos de vista. - Expressar dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		Registo de incidentes
		Participação e Cooperação		- Respeitar a opinião dos outros. - Participar de forma adequada. - Cooperar com os outros.		Autoavaliação
COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D2	Analisar questões geograficamente relevantes do espaço português	45%	- Dominar conceitos fundamentais inerentes às aprendizagens essenciais da disciplina, superando sempre dificuldades. - Localizar, no espaço e no tempo, lugares, fenómenos geográficos (físicos e humanos) e processos que intervêm na sua configuração, em diferentes escalas, usando e atualizando corretamente o vocabulário geográfico. - Mobilizar corretamente o vocabulário e as técnicas geográficas para explicar a interação dos diferentes fenómenos, numa perspetiva reflexiva, crítica e criativa. - Mobilizar com empenho e autonomia diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo mapas, diagramas, globos, fotografia aérea e TIG	A B C D E F H I.	Listas de verificação Trabalhos de grupo/individuais Trabalho de projeto Relatórios Portefólio Fichas formativas Intervenções orais Apresentações orais Debates Visitas de estudo Provas escritas (testes, minitestes, questões-aulas)
	D3	Problematizar e debater as inter-relações no território português e com outros espaços	30%	- Recolher, tratar e interpretar informação geográfica e mobilizar a mesma na construção de respostas para os problemas estudados, procurando novas soluções e aplicações, numa dinâmica de cidadania ativa e participativa em prol da solidariedade e de um desenvolvimento sustentável. - Investigar problemas ambientais e sociais, ancorado em questões geograficamente relevantes (o quê, onde, como, porquê e para quê) - Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo (observação direta) e/ou diferentes fontes documentais (observação indireta) e sua mobilização na elaboração de respostas para os problemas estudados, evidenciando empenho, rigor e autonomia. - Realizar projetos, identificando problemas e colocando questões-		

				chave, geograficamente relevantes, a nível económico, político, cultural e ambiental, a diferentes escalas. • Identificar-se com o seu espaço de pertença, valorizando e respeitando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios, a várias escalas.		
	D4	Comunicar e participar	20%	• Comunicar de forma correta e rigorosa os resultados da investigação, usando diferentes suportes técnicos, incluindo as TIC e as TIG. • Aplicar o conhecimento geográfico, o pensamento espacial e as metodologias de estudo do território, de forma criativa, na realização de trabalhos, para argumentar, comunicar e intervir em problemas reais, a diferentes escalas. • Desenvolver uma relação harmoniosa com o meio natural e social adotando um comportamento de bem-estar individual e coletivo de acordo com os princípios dos direitos humanos e sustentabilidade		

Departamento	CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
Disciplina	HISTÓRIA A HISTÓRIA B

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação (1)
SOCIOAFETIVA	D1 Atitudes e valores	Responsabilidade	5%	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	(E, F, G)	Grelhas de observação direta
		Autonomia		- Revelar iniciativa. - Expor pontos de vista. - Apresentar dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		Registo de incidentes
		Participação e Cooperação		- Respeitar a opinião dos outros. - Participar de forma adequada. - Cooperar com os outros.		Autoavaliação
COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D2 Conhecimento Histórico	Compreensão Histórica: <i>Temporalidade</i> <i>Espacialidade</i> <i>Contextualização</i>	65%	- Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorrem. - Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço. - Situa e caracteriza aspetos relevantes da História de Portugal, europeia e mundial. - Relaciona a História de Portugal com a História europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades. - Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente. - Problematisa as relações entre passado e presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual. - Utiliza adequadamente as fontes históricas para a compreensão do conhecimento histórico. - Desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais, bem como a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços.	Indagador/ Investigador/ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado/ Autónomo (A, B, C, D, H, I) Criativo (A, B, C, D, F, I) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, F, I, H) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, C, D, E, F, I)	Testes de avaliação escritos Fichas de trabalho /Questões aula; Trabalhos de pesquisa (individualmente e/ou em grupo); Relatórios de atividades realizadas individualmente e/ou em grupo (visitas de estudo, análise de filmes/documentários OU outros) Apresentações orais

				• Manifesta abertura para a interculturalidade das sociedades contemporâneas; para a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F) Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, C, D, E, F, I, J)	(Mínimo 1 destes instrumentos por período) Grelhas de observação Registos diversos: intervenções orais; organização e realização das tarefas (p.ex..atividades de consolidação, fichas formativas...)
	D3 Trabalho prático	Tratamento da informação / utilização e interpretação de fontes históricas	20%	• Pesquisa de forma autónoma mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido critico na seleção adequada de contributos. • Utiliza e analisa fontes históricas de tipologia diversa. • Analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão. • Utiliza materiais, instrumentos, equipamentos e tecnologias – físicas e digitais – para planear, pesquisar, realizar atividades distintas.	Autoavaliador e heteroavaliador	Autoavaliação Heteroavaliação (Ao longo do ano)
	D4 Comunicação	Comunicação em História	10%	• Elabora e comunica, com correção linguística, de forma estruturada e criativa, sínteses dos assuntos estudados. • Utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina. • Participa / intervêm em diferentes contextos comunicativos (oral e escrita), de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de materiais, equipamentos e tecnologias (físicas, digitais).		

Notas:

(1)

- Não é necessário mobilizar todos os instrumentos de avaliação nos diversos domínios;
- Os instrumentos de avaliação a aplicar serão adequados às características dos alunos de cada turma;
- Nos alunos com Adaptações Curriculares Significativas os Domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

Departamento	CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
Disciplina	HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação (1)
SOCIOAFETIVA	D1 Atitudes e valores	Responsabilidade	5%	- Cumpra as regras estabelecidas. - Cumpra as tarefas dentro dos prazos.	(E, F, G)	Grelhas de observação direta
		Autonomia		- Revela Iniciativa. - Expõe pontos de vista. - Apresenta dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		Registo de incidentes
		Participação e Cooperação		- Respeita a opinião dos outros. - Participa de forma adequada. - Coopera com os outros.		Autoavaliação
COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D2 Conhecimento Histórico e artístico	Compreensão contextualizada das realidades históricas e artísticas: <i>Tempo</i> <i>Espaço</i> <i>Local</i> <i>Biografia</i> <i>Acontecimento</i> <i>Sínteses</i>	65%	- Situa cronologicamente as principais etapas da evolução humana que encerram fenómenos culturais e artísticos específicos. - Reconhece o contexto espacial dos diversos fenómenos culturais e artísticos. - Valoriza o local e o regional enquanto cruzamento de múltiplas interações (artísticas, culturais, políticas, económicas e sociais). - Reconhece características dos diferentes tempos médios, normalmente designados como conjunturas ou épocas históricas. - Analisa criticamente diferentes produções artísticas, tendo em conta os aspetos técnicos, formais e estéticos, e integrando-as nos seus contextos históricos (económicos, sociais, culturais, religiosos, militares e geográficos). - Reconhece diferentes produções artísticas na época histórica e cultural em que se inserem. - Sintetiza a informação relativa às características históricas, culturais e artísticas, tendo em linha de conta continuidades, inovações e rupturas. - Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos e artísticos circunscritos no tempo e no espaço.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, C, D, F, I) Criativo (A, B, C, D, F, I) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, E, F, H, I) Indagador/ Investigador (A, B, C, D, F, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, C, D, E, F, G, I)	Testes de avaliação escritos Fichas de trabalho /Questões aula; Trabalhos de pesquisa (individualmente e/ou em grupo); Relatórios de atividades realizadas individualmente e/ou em grupo (visitas de estudo, análise de filmes/documentários/obras artísticas OU outros) Apresentações orais (Mínimo 1 destes instrumentos por período)

				• Relaciona as manifestações artísticas e culturais da história de Portugal com as manifestações artísticas e culturais da história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades. • Desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade estética e artística e o juízo crítico, estimulando a fruição de bens culturais e artísticos. • Emite opiniões pessoais fundamentadas sobre produções artísticas das épocas em estudo, utilizando a linguagem das artes visuais. • Utiliza adequadamente as fontes históricas para a compreensão do conhecimento histórico e artístico. • Manifesta abertura para a interculturalidade das sociedades contemporâneas; para a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, I) Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, C, D, E, F, I, J)	Grelhas de observação Registos diversos: intervenções orais; organização e realização das tarefas (p.ex..atividades de consolidação, fichas formativas...) Autoavaliação Heteroavaliação (Ao longo do ano)
	D3 Trabalho prático	Interpretação de fontes históricas diversas e de obras artísticas para a construção da evidência histórica (casos práticos)	20%	• Pesquisa e analisa, de forma autónoma e planificada, utilizando fontes de natureza diversa, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos. • Analisa criticamente diferentes produções artísticas, tendo em conta os aspetos técnicos, formais e estéticos, e integrando-as nos seus contextos históricos. • Emite opiniões pessoais fundamentadas sobre produções artísticas das épocas em estudo, utilizando a linguagem das artes visuais. • Utiliza materiais, instrumentos, equipamentos e tecnologias – físicas e digitais – para planear, pesquisar, realizar atividades distintas.	Autoavaliador e heteroavaliador	
	D4 Comunicação	Comunicação em História: narrativa histórica	10%	• Elabora e comunica, com correção linguística e de forma criativa, sínteses dos assuntos estudados, recorrendo a diversas formas de comunicação (textos, imagens, vídeos, entre outras). • Utiliza, em cada área artística, vocabulário específico da disciplina. • Participa / intervêm em diferentes contextos comunicativos (oral e escrita), de forma adequada e segura. • Participa / intervêm em diferentes contextos comunicativos (oral e escrita), de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de materiais, equipamentos e tecnologias (físicas, digitais).		

Notas:

(1)

- Não é necessário mobilizar todos os instrumentos de avaliação nos diversos domínios;
- Os instrumentos de avaliação a aplicar serão adequados às características dos alunos de cada turma;
- Nos alunos com Adaptações Curriculares Significativas os Domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada u

Departamento	Ciências Sociais e Humanas
Disciplina	Economia A

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDE-RAÇÃO	DESCRIPTORES	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação
SOCIAFETIVA	D1 Atitudes e valores	Responsabilidade	5%	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E; F; G	Grelhas de observação direta Registo de incidentes Autoavaliação Heteroavaliação
		Autonomia		- Revela Iniciativa. - Expõe pontos de vista. - Expressa dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		
		Participação e Cooperação		- Respeita a opinião dos outros. - Participa de forma adequada. - Coopera com os outros.		
COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D2 CONHECIMENTO Aquisição e compreensão do conhecimento científico específico da disciplina de economia, aplicado à compreensão da realidade económico- social	- Adquirir instrumentos para compreender a dimensão económica da realidade social, descodificando a terminologia económica, atualmente utilizada quer nos meios de comunicação social, quer na linguagem corrente. -Compreender melhor as sociedades contemporâneas, em especial a portuguesa, no contexto económico social, contribuindo para a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento	30%	- Identificação e descrição dos fenómenos económicos. - Aplicação com rigor dos conceitos específicos da disciplina de economia(cálculos, raciocínios).		Trabalhos de grupo/individuais Produção de textos escritos Portefólio Fichas formativas Intervenções orais Apresentações orais

		-Utilizar instrumentos económicos para compreender e interpretar aspetos relevantes da organização económica. -Aplicar conceitos e instrumentos que demonstrem que compreende a atividade económica -Analisar a realidade social/económica, à escala nacional e europeia, a partir de conceitos económicos .			A B C D F G I	Provas escritas (testes, minitestes, questões-aulas)
	D3 Mobilização (Aplicação de conhecimentos na resolução de problemas económico-sociais Interpretação, análise e síntese de informação de carácter económico)	- Desenvolver o espírito crítico na análise de dados sobre a atividade económica/agentes económicos. - Mobilizar instrumentos económicos para compreender e interpretar aspetos relevantes da organização económica - Analisar a realidade social/económica à escala nacional e europeia, a partir de conceitos económicos - Desenvolver o espírito crítico e de abertura a diferentes perspetivas de análise da realidade económica-social	45%	• Aplicação, interpretação, reflexão analítica e crítica de informação (textos, notícias e indicadores). • Resolução de problemas de carácter económico-social	A B C D F G I	

	D4 COMUNICAÇÃO (Terminologia, leitura de informação/dados económicos e comunicação em economia)	- Utilizar e descodificar a terminologia económica - Recolher informação utilizando diferentes meios de investigação -Apresentar comunicações orais e escritas com correção linguística e científica - Interagir com tolerância, cooperação, empatia e responsabilidade. - Ser confiante e persistente, construindo caminhos próprios de aprendizagem .	20%	• Comunicação científica da Economia	A B C D E F G H I	
--	---	---	-----	--	---	--

Departamento	Ciências Sociais e Humanas
Disciplina	SOCIOLOGIA

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDE- RAÇÃO	DESCRIPTORIOS	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação
SOCIAFETIVA	D1 Atitudes e valores	Responsabilidade	5%	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E; F; G	Grelhas de observação direta
		Autonomia		- Revela Iniciativa. - Expõe pontos de vista. - Expressa dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		Registo de incidentes
		Participação e Cooperação		- Respeita a opinião dos outros. - Participa de forma adequada. - Coopera com os outros.		Autoavaliação
						Heteroavaliação

COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D2 CONHECIMENTO Aquisição e compreensão do conhecimento científico específico da disciplina de economia, aplicado à compreensão da realidade - social	. Aquisição de conhecimento e compreensão em Sociologia • Compreende a perspectiva da Sociologia no contexto da análise da realidade social. • Compreende conceitos sociológicos fundamentais. • Analisa aspetos relevantes de processos de mudança das sociedades atuais. • Aplica os modos de produção de informação sociológica a contextos concretos da realidade social. • Elabora de modo cooperativo e colaborativo trabalho de pares/grupo aceitando diferentes pontos de vista.	30%	- Elaboração colaborativa de esquemas, síntese ou mapas conceituais dos vários temas/ problemas do programa - Análise e interpretação de textos científicos, jornalísticos, documentos, gráficos, etc., assim como filmes e vídeos, diapositivos ou informação disponível na Internet. Trabalhos individuais (dossiers temáticos, dicionário, relatórios)	A,B,C,D,F,I	Trabalhos de grupo/individuais Produção de textos escritos Portefólio Fichas formativas Intervenções orais Apresentações orais Provas escritas (testes, minitestes, questões-aulas)
	D3 Mobilização (Aplicação de conhecimentos na resolução de problemas sociais, Interpretação, análise e síntese de informação de carácter sociológico)	• Pesquisa, seleciona e mobiliza informação, de modo crítico e autónomo, sobre diferentes perspetivas da realidade social, transformando-a em conhecimento. • Analisa documentos de diversos tipos – textos de autor, notícias da imprensa, dados estatísticos, documentos audiovisuais. • Elabora sínteses de conteúdo da documentação analisada. • Revela raciocínio crítico e capacidade de reflexão sobre as sociedades contemporâneas, contribuindo para a educação para a cidadania, para a mudança e para o desenvolvimento.	45%	- Elaboração colaborativa de esquemas síntese com os vários temas- problemas do programa. - Interpretação de gráficos, pesquisas de dados, sobre temas- problema da atualidade. - Solicitação aos alunos da resolução de problemas concretos através da aplicação de teorias estudadas. -Problematicar numa perspetiva sociológica aspetos da realidade social portuguesa sempre que possível de uma forma interdisciplinar.		

	D4 COMUNICAÇÃO (Terminologia, leitura de informação/dados sociológicos e comunicação em sociologia)	• Desenvolve competências de autorregulação das aprendizagens: estabelece objetivos, traça planos de trabalho e concretiza-os com responsabilidade e autonomia. • Utiliza as novas tecnologias da informação no tratamento adequado da informação. • Apresenta uma comunicação clara, coerente e convincente, utilizando suportes diversificados de apresentação e informação. • Elabora projetos de trabalho, realiza-os e avalia-os.	20%	- Produção de powerpoints ou vídeos, como instrumento de suporte/enriquecimento da exposição oral. - Trabalhos em grupo (de investigação, observação, exploração ou preparação de atividades) - Produção de um trabalho de campo/projeto	A B C D E F G I A B C D E F H I	
--	---	---	-----	---	---	--

Departamento	Ciências Sociais e Humanas
Disciplina	E.M.R.C. (Educação Moral e Religiosa Católica)

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDE-RAÇÃO	DESCRIPTORES	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação
SOCIAFETIVA	D1 Atitudes e valores	Responsabilidade	40%	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E; F; G	Grelhas de observação direta Registo de incidentes Autoavaliação Heteroavaliação
		Autonomia		- Revela Iniciativa. - Expõe pontos de vista. - Expressa dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		
		Participação e Cooperação		- Respeita a opinião dos outros. - Participa de forma adequada. - Coopera com os outros.		
COGNITIVA	D2 Conhecimentos, capacidades e Aptidões	RELIGIÃO E EXPERIÊNCIA RELIGIOSA		- Compreende a necessidade de fontes histórico/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso. - Utiliza fontes histórico/religiosas de natureza diversa. - Utiliza referentes de tempo e a unidades de tempo histórico/religioso.		Registos de observação do desempenho Trabalhos individuais/de grupo/de projeto Intervenções orais
		CULTURA CRISTÃ E VISÃO CRISTÃ DA VIDA		Utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, compreendendo a existência de continuidades e de ruturas e estabelecendo relações de causalidade e de consequência.		

			60%	• Relaciona as aprendizagens com a História da Religião valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo.	A; B; C; D; E; F; G; H; I; J	
		ÉTICA E MORAL		• Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade. • Utiliza o vocabulário específico da Ética e da Moral. • Comunica com correção linguística, de forma estruturada e criativa (expressão oral e escrita). • Revela ter desenvolvido as capacidades de crítica e argumentação.		

Departamento	Tecnologias
Disciplina	Aplicações Informáticas B

DIMENSÃO	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS	PASEO	Instrumentos e técnicas de avaliação
SOCIOAFETIVA	D1 Atitudes e valores	Responsabilidade	5%	- Cumprir as regras estabelecidas. - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	Responsável/Autónomo (E, F, G)	Grelhas de observação direta
		Autonomia		- Revelar iniciativa. - Expor pontos de vista. - Expressar dificuldades e dúvidas na realização das atividades.		Registo de incidentes
		Participação e Cooperação		- Respeitar a opinião dos outros. - Participar de forma adequada. - Cooperar com os outros.		Autoavaliação
COGNITIVA (conhecimentos, capacidades e aptidões)	D2 Cognitivos	Conhecimento Científico	40%	- Adquirir conhecimentos de algoritmia - Compreender uma linguagem de programação imperativa - Conhecer os conceitos de interactividade e de multimédia	Conhecedor/Sabedor /Culto/ Informado (A, B, I)	Trabalhos de grupo/individuais
		Comunicação e colaboração	10%	- Demonstrar capacidade analítica e pensamento lógico. - Estabelecer relações técnicas e funcionais com áreas adjacentes e complementares à sua área de trabalho. - Demonstrar capacidade de iniciativa no sentido de encontrar soluções adequadas na resolução de situações concretas..	Criativo (A, C, D, H)	Trabalho de projecto
		Criação de conteúdos e resolução de problemas Criar e Inovar	45%	- Elaborar algoritmos simples através de pseudocódigo, fluxogramas e linguagem natural - Saber utilizar uma linguagem de programação - Planear projectos de multimédia - Produzir conteúdos de multimédia	Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I) Indagador/Investigador (B, C, D, F, H, I) Sistematizador/Organizador (A, B, C, D, F, I) Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Participativo/Colaborador or (B, C, D, E, H, I) Responsável/Autónomo (D, E, F, G).	Registos de observação Fichas formativas Apresentação oral/escrita de trabalhos Provas escritas (testes, minitestes, questões-aulas)

Departamento	Expressões
Disciplina	Educação Física

Dimensão	Domínios de Avaliação Gerais	Domínios de Avaliação Específicos	Ponderação	Descritores	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação
Socioafetiva	Atitudes e Valores	Responsabilidade	5%	- É pontual; - Cumprir as regras estabelecidas; - Cumprir as tarefas dentro dos prazos.	E; F; G	- Grelhas de observação direta; - Registo de incidentes; - Autoavaliação; - Heteroavaliação.
		Autonomia		- Revela iniciativa; - Expõe pontos de vista; - Expressa dificuldades e dúvidas na realização das atividades		
		Participação e Cooperação		- Respeita a opinião dos outros; - Participa de forma adequada; - Coopera com os outros.		
Cognitivo	Conhecimentos	Conhecimento teórico Interpretação Compreensão	10%	- Relacionar a aptidão física e saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável; - Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos; - Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos	A; B; D	- Testes teóricos; - Fichas teóricas; - Questionamento; - Trabalho escrito; - Formulários digitais.
Psicomotor	Atividades Físicas Desportivas	Jogos Desportivos Coletivos Ginástica Atividades Rítmicas Expressivas Atletismo Outras (Badminton, orientação, etc.)	50%	- Desenvolvimento das competências essenciais das subáreas das atividades físicas abordadas: Jogos Desportivos Coletivos, Ginástica, Atividades Rítmicas Expressivas, Atletismo e outras: Raquetas, Orientação, etc.; - Participar ativamente em todas as situações e procurar o êxito pessoal e de grupo, sob os ditames da ética desportiva; - Aplicar as regras de cada modalidade, não só como jogador, mas também como árbitro ou juiz.	C; H; I; J	- Grelhas de observação direta; - Grelha de observação direta do desempenho atitudinal.
	Aptidão Física	Bateria de testes de aptidão física do Fitescola	15%	Desenvolvimento das capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia enquadradas na zona saudável da aptidão física, do programa Fitescola.		
	Trabalho Esforço Superação	Postura e empenho na realização das atividades propostas	20%	- Adoção de uma postura adequada à aprendizagem; - Realizar as tarefas solicitadas com empenho e intensidade; - Ultrapassar as dificuldades manifestadas, Superando-se na realização das tarefas propostas		

Departamento	Expressões
Disciplina	Educação Física (Alunos de Atestado Médico)

Dimensão	Domínios de Avaliação Gerais	Domínios de Avaliação Específicos	Ponderação	Descritores	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação
Socioafetiva	Atitudes e Valores	Responsabilidade	5%	- É pontual; - Cumpre as regras estabelecidas; - Cumpre as tarefas dentro dos prazos.	E; F; G	- Grelhas de observação direta; - Registo de incidentes; - Autoavaliação; - Heteroavaliação.
		Autonomia		- Revela iniciativa; - Expõe pontos de vista; - Expressa dificuldades e dúvidas na realização das atividades		
		Participação e Cooperação		- Respeita a opinião dos outros; - Participa de forma adequada; - Coopera com os outros.		
Cognitivo	Conhecimentos	Conhecimento teórico Interpretação Compreensão	10%	- Relacionar a aptidão física e saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável; - Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos; - Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos	A; B; D	- Testes teóricos; - Fichas teóricas; - Questionamento; - Trabalho escrito; - Formulários digitais.
	Atividades Físicas Desportivas	Jogos Desportivos Coletivos Ginástica Atividades Rítmicas Expressivas Atletismo Outras (Badminton, orientação, etc.)	50%	- Conhecer as competências essenciais das subáreas das atividades físicas abordadas: Jogos Desportivos Coletivos, Ginástica, Atividades Rítmicas Expressivas, Atletismo e outras: Raquetas, Orientação, etc.; - Colaborar ativamente com o professor em todas as situações de aula; - Aplicar as regras de cada modalidade como árbitro ou juiz.	C; H; I; J	
	Aptidão Física	Bateria de testes de aptidão física do Fitescola	15%	Relacionar as capacidades motoras que se enquadram na zona saudável da aptidão física, do programa Fitescola.		
	Trabalho Esforço Superação	Postura e empenho na realização das atividades propostas	20%	- Adoção de uma postura adequada à aprendizagem; - Realizar as tarefas solicitadas com empenho e intensidade; - Demonstrar capacidade de realizar tarefas de forma autónoma; - Estabelecer relações de bom ambiente em contextos de colaboração, interajuda e solidariedade, aplicando os conceitos da ética desportiva e FairPlay		